

# Қ.А.Ясауи атындағы Халықаралық қазақ-түрік университеті



## Спорт және өнер факультеті

### ЭСТРАДА ӨНЕРІ (6В02165) - БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ

<b>Бағдарлама деңгейі</b>	<b>Бакалавриат</b>
<b>Білім беру саласының коды мен атауы</b>	6В02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар
<b>Даярлау бағытының коды мен атауы/</b>	6В021 Өнер
<b>ББ тобының коды мен атауы/</b>	В021 Орындаушылық өнер
<b>ББ коды мен атауы/</b>	6В02165 Эстрада өнері
<b>ББ түрі</b>	Жаңа ББ

## ***ББ сипаттамасы***

Қазіргі таңда «БВ02165 Эстрада өнері» білім беру бағдарламасы бойынша дайындығы, Қ.А.Ясауи атындағы Халықаралық Қазақ –Түрік Университетінің ҚР Ғ БМ тарапынан 03.02.2020 жылы бекітілген №013708 санды мемлекеттік лицензиясына қосымшаға сәйкес жүзеге асырылады. Лицензияның әрекет ету мерзімі шексіз.

**ББ мақсаты** - Эстрада мәдениеті мен музыкалық өнері, медиа саласы, шоу-бизнес саласында музыкалық-орындаушылық қызметті жүзеге асыратын, оны еңбек нарығының сұраныстары мен қоғамның қажеттіліктеріне сәйкес енгізуге және дамытуға қабілетті мамандарды даярлау.

**ББ берілетін дәреже** - «БВ02165 Эстрада өнері» білім беру бағдарламасы бойынша өнер бакалавры

**Кәсіби қызмет саласы** - бакалавриат бағдарламаларын меңгерген түлектердің қызмет саласы мәдениет, өнер, білім, және көпшілік ақпарат құралдары мен шығармашылық ұжымдарда, өнер мектептерінде, мәдениет блімдеріне басшылық жасау және шығармашылық ұйымдардың жұмысын ұйымдастыру, эстрадалық түрлі жанрдағы әндерді орындау, жеке өнер көрсету, ансамбльде, хорда ән айту, радио мен теледидардың жетекші бағдарламалары ретінде өнер көрсету қызметін қамтиды.

# Кәсіби қызмет түрлері

- - орындаушылық қызмет: жеке, ансамбльдік, оркестрлік репертуарларды дайындау және шыңдау, концерттік зал және дыбыс жазу студиялар жағдайында репетициялық және көпшілік алдында орындаушылық.
- - шығармашылық қызмет: қазақ халқының халық әндерін орындау және аспаптық орындаушылық дәстүрлерін оқып-үйрену; қазақтың халық аспаптарын оқып-үйрену; қазіргі заман музыкалық ағымдарды оқып-үйрену; эстрада-джаздық жанрда бірнеше шығармалар жазу; қазақстанда эстрада орындаушыларының шығармашылық сипаттама жазу.
- - мәдени ағартушылық қызыметі: көпшілік халықтың әр түрлі жас шамасына орай эстетикалық қажеттілігі мен талғамдарын қалыптастыру; тыңдаушылардың қызығушылығын тудыру; Қазақстан музыка өнеріндегі және әлемдік деңгейдегі озық үлгілерді насихаттау.

# Кәсіби қызмет саласы

- Бакалавриат бағдарламаларын меңгерген түлектердің кәсіптік қызмет саласы мәдениет, өнер, білім, және көпшілік ақпарат құралдары мен шығармашылық ұжымдарда, өнер мектептерінде, мәдениет бөлімдеріне басшылық жасау және шығармашылық ұйымдардың жұмысын ұйымдастыру, эстрадалық түрлі жанрдағы әндерді орындау, жеке өнер көрсету, ансамбльде, хорда ән айту, радио мен теледидардың жетекші бағдарламалары ретінде өнер көрсету қызметін қамтиды.

# Кәсіби қызмет объектісі

Бакалавриат бағдарламаларын меңгерген тұлғалардың кәсіби қызметінің объектілері: концерттік және театрлық сахналар, музыкалық ұжымдар, музыкалық оқу орындары, мәдениет және өнер ұйымдары, шығармашылық қоғамдар, музыкалық редакциялар, студиялар, мәдениет, өнер және білім беру саласында қызмет ететін әр түрлі ұйымдар бола алады.

# ОҚЫТУ НӘТИЖЕЛЕРІ

## Кәсіби құзыреттер

### **Әлеуметтік ортада адамды қалыптастыру және анықтау қабілеті**

- Зерттелетін салада мәліметтерді жинақтау және сыни көзқараспен талдау нәтижесінде өз бетінше шешімдер қабылдау арқылы көшбасшылық қабілетті көрсетеді (ОН1).
- Интернационалдық ортада мемлекеттік және шетел тілдерінде кәсіби, академиялық, ғылыми және әлеуметтік қарым-қатынастар орнатады (ОН2).
- Кәсіби қызметінде ғылыми зерттеу әдістерін, академиялық жазба негізіндерін, академиялық адалдық принциптері мен мәдениетін қолданады (ОН3).
- Шығармашылық даму мақсатында экономика мен бизнестің, кәсіпкерлік пен көшбасшылықтың, өмір қауіпсіздігі мен салауатты өмір салтының, экология мен орнықты дамудың, құқықтық және сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениеттің негіздерін пайдаланады (ОН4).

# ОҚЫТУ НӘТИЖЕЛЕРІ

Арнайы құзыреттер

## **Орындаушылық шеберлік дағдыларын қалыптастыру қабілеті**

- Орындаушылық шеберлігін, эстрадалық музыкалық өнердің көркемдік ерекшеліктерін, әлемдік, шетелдік, отандық әндерді және олардың айырмашылықтарын, музыкалық аспап пен репертуарлық қорды меңгеруін көрсетеді (ОН5).

## **Музыкалық сауаттылық және шығармашылық жұмыс дағдыларын дамыту қабілеті**

- Есту мен есте сақтау қабілеттерін қолданып, шығармаларда музыка теориясының ережелерімен музыкалық дыбыстардың, интервалдар мен аккордтардың заңдылықтарына сәйкес орындалуын талдайды (ОН6).

- Тарихи музыкалық шығармалардың құрылымдық заңдылықтарын сақтай отырып, жүйелейді және орындайды (ОН7).

# ОҚЫТУ НӘТИЖЕЛЕРІ

Арнайы құзыреттер

## Ұйымдастыру-басқарушылық қабілеті

- Эстрадалық орындаушылық мектептердің ерекшеліктерін ескеріп, мәдениет саласындағы шығармашылық жобалар мен концерттік бағдарламаларды, фестивальдерді ұйымдастырады (О8).
- Репертуарын қалыптастырып, оркестрде және ансамбльде әртіс-солист қызметін атқарады (ОН9).



# ОҚЫТУ НӘТИЖЕЛЕРІ

Арнайы құзыреттер

## Ғылыми-зерттеушілік қабілеті

- Актерлік шеберлікті, сахналық сөйлеудің мәнерлі мүмкіндіктерін, сондай-ақ вокалдық техниканың әртүрлі әдістерін қолдана отырып, сахнада ән айту кезінде шығарманың көркемдік бейнесін көрсетеді (ОН10).
- Шетелдік және қазақстандық композитор шығармаларының тарихы мен даму ерекшеліктеріне, эстрадалық музыка жанрлары мен мектептеріне зерттеулер жүргізеді (ОН11).

**Үздіксіз интеграцияланған 6В02165 Эстрада өнері  
білім беру бағдарламаларының оқу жүктемесінің көлеміне қойылатын талаптар**

<b>Циклдердің атауы</b>	<b>АКАДЕМИЯЛЫҚ САҒАТТАРДА</b>	<b>АКАДЕМИЯЛЫҚ КРЕДИТТЕРДЕ</b>
<b>1. Жалпы білім беретін пәндер (ЖБП) циклі</b>	<b>1680</b>	<b>56</b>
1.1 Мемлекеттік міндетті модуль	<b>1050</b>	<b>35</b>
1.2 Әлеуметтік білім және салауатты өмір салты модулі	<b>630</b>	<b>21</b>
<b>2.Базалық пәндер циклі</b>	<b>3360</b>	<b>112</b>
2.1 Жоғары оқу орны компоненті ЖК	<b>1680</b>	<b>56</b>
2.2 Таңдау компоненті (ТК)	<b>1680</b>	<b>56</b>
<b>3.Бейіндеуші пәндер циклі</b>	<b>1800</b>	<b>60</b>
3.1 Жоғары оқу орны компоненті ЖК	<b>1500</b>	<b>50</b>
3.2 Таңдау компоненті (ТК)	<b>300</b>	<b>10</b>
<b>4. Қорытынды аттестаттау</b>	<b>360</b>	<b>12</b>
<b>Жалпы барлығы</b>	<b>7200</b>	<b>240</b>

## 2023-24 оқу жылы пәндердің атауы (Базалық)

## Пән кредиті

Эстрадалық вокал I	ЖК	3
Эстрадалық вокал II	ЖК	5
Эстрадалық вокал III	ЖК	5
Эстрадалық вокал IV	ЖК	5
Эстрадалық вокал V	ЖК	5
Эстрадалық вокал VI	ЖК	
Сахналық перформанс	ЖК	5
Музыка теориясы (Сольфеджио)	ЖК	5
Музыка теориясы (гармония)	ЖК	4
Фортепиано I	ЖК	3
Фортепиано II	ЖК	4
Фортепиано III	ЖК	4
Фортепиано IV	ЖК	5
Фортепиано V	ЖК	5
Музыкалық аспап-I ( синтезатор, электро пианино, бас гитара, ритм - соло, барабан, перкуссия, ксилофон, саксафон, скрипка және этно-фольклор аспаптары)	ЖК	5

## 2023-24 оқу жылы пәндердің атауы (Базалық)

## Пән кредиті

Концерттік орындаушының шеберлігі/ Вокалдық ансамбль

ТК

5

Этно-фольклор мен эстраданы үйлестіру/ Микрофонмен жұмыс жасау әдістері

ТК

5

Компьютерлік аранжировка негіздері/ Студиядағы жұмыс

ТК

5

Қазақ эстрада тарихы / Шетел музыкасының тарихы

ТК

5

## 2023-24 оқу жылы пәндердің атауы (Бейіндеуіш)

## Пән кредиті

Эстрадалық вокал VII

ЖК

5

Фортепиано VI

ЖК

5

Музыкалық аспап-II

(синтезатор, электро пианино, бас гитара, ритм - соло, барабан,  
перкуссия, кселофон, саксафон, скрипка және этно-фольклор аспаптары)

ЖК

5

Вокалисттер ансамблі

ЖК

6

Эстрадалық вокал VIII

ЖК

7

## 2023-24 оқу жылы пәндердің атауы (Бейіндеуіш)

## Пән кредиті

Түркі дүниесінің ән өнері/ Эстрадалық аспаптық ансамбль	ТК	5
Музыкалық-орындаушылық іс-әрекеттің педагогикасы мен психологиясы/ Арнайы пәндерден сабақ беру методикасы	ТК	5
Джаз сольфеджиосы/ Вокалдық продюсерлеу	ТК	5
Поп музыка және джаз тарихы/ Поп музыканың стильдері мен бағыттары	ТК	5

# Жұмыс берушілермен байланыс, жұмыстар нәтижелері

Жұмыс берушілермен байланыс	Серіктестіктің жұмыс нәтижесі
Түркістан облыстық Мәдениет және Халық шығармашылығы орталығының директоры	БББ жасалды Практика келісім шарттары Сауалнама алынды
Түркістан қаласы «Балалар мен жасөспірімдер орталығының» директоры	БББ жасалды Практика келісім шарттары Сауалнама алынды
Р.Сейтметов атындағы Түркістан сазды драма театрының директоры	БББ жасалды Практика келісім шарттары Сауалнама алынды

Түркістан облысының адами әлеуетті дамыту басқармасының Түркістан қаласының адами әлеуетті дамыту бөлімінің «Ақжайық музыка мектебі»	БББ жасалды Практика келісім шарттары Сауалнама алынды
--	--

# Білімгерлердің контингентін қалыптастыру нәтижелері

<b>Контингент</b>	<b>1курс</b>	<b>2курс</b>	<b>3курс</b>	<b>4курс</b>
<b>Грант</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	
<b>ЖАО</b>				
<b>Квота</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
<b>Ақылы</b>			<b>1</b>	<b>2</b>



# ББ оқу-әдістемелік қамтамасыз етілуі (2-8 қосымшаға сәйкес)

ББ атауы	Оқытылатын пәндер саны	Оқу әдебиеті	Оқу әдістемелік ғылыми әдебиет	Цифрлық тасымалдағыштар
6B02165 - Эстрада өнері	34	43	41	73

# ББ инфрақұрылымымен қамтамасыз етілуі (бқосымшаға сәйкес)

Ғимараттың мекен жайы, Жалпы және пайдалы алаңы (м2)	Атауы мен ауданы көрсетілген аудиториялар, пән кабинеттері	Оқу-өндірістік шеберханалар, оқу шаруашылықтары, атауы, ауданы	Оқу зертханалары, атауы, ауданы	Компьютер сыныптар, саны ауданы
<p>№7, Тәуке хан даңғылы, 280 Жалпы ауданы – 5449м<sup>2</sup>. Пайдалы ауданы – 3761,4м<sup>2</sup>.</p>	<p>1. Музыка теориясы (Сольфеджио) -201 ауд. -23 м<sup>2</sup>; 2. Фортепиано класы – 207 ауд. - 56,4 м<sup>2</sup>; 3. Эстрадалық вокал – 307 ауд. -56,4 м<sup>2</sup>; 4. Концерттік орындаушылық шеберлік – 201 ауд. - 56,4 м<sup>2</sup>; 5. Вокалисттер ансамблі – 308 ауд. -23 м<sup>2</sup>; 6. Поп музыка және джаз тарихы - 309 ауд. - 12 м<sup>2</sup>; 8. Концерттік номерлерді қою– 302 ауд. - 56,4 м<sup>2</sup>;</p>	<p>Кафедра – 101 ауд. - 56,4 м<sup>2</sup>;</p>	<p>Микрофонмен жұмыс жасау әдістері, Студиядағы жұмыс, Студия – 307 ауд. - 36 м<sup>2</sup></p>	<p>201 ауд. - 56,4 м<sup>2</sup>; 205 ауд. - 56,4 м<sup>2</sup>; 204 ауд. - 56,4 м<sup>2</sup>;</p>

*Назарларыңызға  
рахмет!!!*