

«Орындаушылық өнер» кафедрасының 2025 жыл бойынша орындалған ғылыми-зерттеу жұмыстарының есебі

1.1. 2025 күнтізбелік жылына қатысты рейтингтік ғылыми журналдардағы (Scopus, WoS) жарияланымдар үлесі (Ахмет Ясауи университеті атауы көрсетілген жағдайда, қосалқы авторлық тек өз ғылыми бағыты бойынша)					
№	Аты жөні	Кафедра	Қызметі	Жарияланым атауы	Нәтиже және ескерту
1	Koniratbay, T., Saimanov, I., Yelzhanova, R.	Орындаушылық өнер кафедрасы	Фил.ғ.д., профессор	Historicism and Typology of the Musical-Epic Tradition of the Peoples of Central Asia (Based on the Heroic Epic). TYNYSBEK KONGYRATBAY Doctor of Sciences, Professor Department of Performing Arts Khoja Akhmet Yassawi International Kazakh-Turkish University Republic of Kazakhstan kongyratbayt@gmail.com AKLIMA OMAROVA PhD, Associate Professor Department of Musicology M. Auezov Institute of Literature and Art Republic of Kazakhstan AINUR KAZTUGANOVA PhD, Associate Professor Department of Musicology M. Auezov Institute of Literature and Art Republic of Kazakhstan IMANALI SAIMANOV Master Department of Performing Arts Khoja Akhmet Yassawi International Kazakh-Turkish University Republic of Kazakhstan RAUSHAN YELZHANOVA Master Department of Performing Arts Khoja Akhmet Yassawi International Kazakh-Turkish University Republic of Kazakhstan https://www.folklore.ee/folklore/vol97/centralasia.pdf	Орындалды
2	Asylzat Ibraeva, Ulzharkyn Abdigapbarova, Laura Shalabayeva & Nadezhda Zhiyenbayeva	Орындаушылық өнер кафедрасы	Аға оқытушы, доктор ант	«Formation of stress resilience in adolescents through training in performing arts» Asylzat Ibraeva, Ulzharkyn Abdigapbarova, Laura Shalabayeva & Nadezhda Zhiyenbayeva To cite this article: Asylzat Ibraeva, Ulzharkyn Abdigapbarova, Laura Shalabayeva & Nadezhda Zhiyenbayeva (2025) Formation of stress resilience in adolescents through training in performing arts, International Journal of Adolescence and Youth, 30:1 , 2448275, DOI: 10.1080/02673843.2024.2448275 To link to this article: https://doi.org/10.1080/02673843.2024.2448275 © 2025 The Author(s). Published by Informa UK Limited, trading as Taylor & Francis Group.	Орындалды

1.2. Әлемдік рейтингтік базалардағы Хирша (h) индексі және т.б.:

1 (h-индекс)	Тобагабылова Айжан Кулетова Ұлбосын Ельжанов Дархан Сейтметова Айткуль
2 (h-индекс)	Қоныратбаев Тынысбек Мустапаева Талшын

1.3. Ғылыми журналдардағы жарияланған мақалалар жарияланымдар (Scopus, WoS-тардан тыс):

1.3.1 ҚР БЖҒм Білім және ғылым саласын бақылау комитеті ұсынатын тізімі бойынша ғылыми журналдарда, жинақтарда жарияланымдар, ҚР бойынша деректер базасындағы ғылыми индексті жарияланымдар

--	--	--	--	--

1.3.2 Отандық басқа басылымдарда

1	Тобагабылова А.	Орындаушылық өнер кафедрасы	«Основные тенденции развития современных технологий формирования профессиональной компетентности будущего учителя музыки в системе образования» INTERNATIONAL SCIENTIFIC-PRACTICAL JOURNAL «IN THE WORLD OF SCIENCE AND EDUCATION» ISSN 3007-8946 15 января 2025. Алматы, Казахстан. Тең авторы: Ташкенбай Қарақат. 41-49 бб.	Орындалды
2	Тобагабылова А.	Орындаушылық өнер кафедрасы	«Развитие эмоционально-нравственных ценностей обучающихся через пение с использованием цифровых технологий: теоретический и практический анализ» Endless Light in Science. Международный исследовательский центр "Endless Light in Science" Тең авторы: Айдарбек Қымбат. 122-129 бб. 05.02.2025 ж.	Орындалды

1.3.5 ХҚТУ «Хабаршысы», «ХҚТУ хабарлары», “Түркология”, “Eurasian Research Journal”журналдарында жариялаған мақалалары

1	Қоныратбай Т.	Орындаушылық өнер кафедрасы	«Ноғайлы жырларының зерттелуі» ЯСАУИ УНИВЕРСИТЕТІНІҢ ХАБАРШЫСЫ, №1 (135), 2025 ISSN-p 2306-7365. 28-39 бб	Орындалды
----------	----------------------	------------------------------------	--	-----------

1.5. Конференцияларға (ғылыми және әдістемелік семинарларға) қатысу

1.5.2 Жақын шет елдердегі

1	Кулетова Ұ.	Орындаушылық өнер кафедрасы	«Развитие волевой регуляции у будущих актеров» Rejissyorlik va aktyorlik san’ati rivojida innovatsion yondashuvlarning o’rni” xalqaro ilmiy-amaliy anjumani to’plami [matn]: to’plam. – Toshkent: “Donishmand ziyosi” nashriyoti, 2025. – 432-bet. 300-306 бб.	Орындалды
2	Ботақараев А.	Орындаушылық өнер кафедрасы	«Формирование гражданской позиции у будущих актеров драматического театра» Rejissyorlik va aktyorlik san’ati rivojida innovatsion yondashuvlarning o’rni” xalqaro ilmiy-amaliy anjumani to’plami [matn]:	Орындалды

			to'plam. – Toshkent: “Donishmand ziyosi” nashriyoti, 2025. – 432-bet. 307-313 бб.	
3	Сейтметова А.	Орындаушылық өнер кафедрасы	«Теоретико-методологические регулятивы проблемы формирования пластической культуры у будущих артистов драматического театра» Rejissyorlik va aktyorlik san'ati rivojida innovatsion yondashuvlarning o'rni” xalqaro ilmiy-amaliy anjumani to'plami [matn]: to'plam. – Toshkent: “Donishmand ziyosi” nashriyoti, 2025. – 432-bet. 271-277 бб.	Орындалды
4	Айтбаева Г.	Орындаушылық өнер кафедрасы	«Трансформация индивидуально-психологических особенностей личности будущих актеров в процессе обучения в ВУЗе». Rejissyorlik va aktyorlik san'ati rivojida innovatsion yondashuvlarning o'rni” xalqaro ilmiy-amaliy anjumani to'plami [matn]: to'plam. – Toshkent: “Donishmand ziyosi” nashriyoti, 2025. – 432-bet. 314-319 бб.	Орындалды
1.11. Ғылыми-зерттеу жұмыстар бойынша білім алушылар арасындағы жүлдегерлерге жетекшілік:				
1.19. «Ясауи университетінің Хабаршысы», «ХҚТУ хабарлары», «Түркология», «Eurasian Research Journal» журналдарына рецензент, редакциялық алқа мүшесі болу				
1	Куздеубаева А.Б.	Орындаушылық өнер кафедрасы	«Ясауи университетінің Хабаршысы»	Орындалды
2	Мелдебекова Ұ.И.	Орындаушылық өнер кафедрасы	«Ясауи университетінің Хабаршысы»	Орындалды