

Қожа Ахмет Ясауи атындағы Халықаралық қазақ-түрік университеті  
 Спорт және өнер факультеті  
 П.ғ.д., профессор міндетін атқарушы  
**Сыдыкова Роза Шаймарданқызының**  
 ғылыми еңбектері мен басылымдар  
**ТІЗІМІ**

№		Ғылыми еңбектердің аталуы	Баспадан немесе қолжазба құқығында	Басылым: журнал (аталуы, №, шыққан жылы) автор. куәліктің №	Баспа табак саны, бет саны	Автормен бірге, тегі, аты
Научные статьи в изданиях, рекомендуемых уполномоченным органом						
1.	1	Концептуальные подходы к осмыслению научных основ парадигмы образования в современных условиях	Печатный	Менеджмент в образовании: Информационно-методический вестник РИПКСО.-АЛМАТЫ, 2008. №4(51)	С.15-23	
2.	2	Развитие творческого потенциала педагога-музыканта в условиях инновационного образования	Печатный	«Хабаршы» Вестник МКТУ им.Х.А.Ясауи. Туркестан, 2008. № 2.	С.	
3.	3	Проблемы развития личности будущего педагога в условиях гуманистической парадигмы образования	Печатный	«Қазақстан мектебі» научный журнал. Алматы, 2008, №12	С.33-35	
4.	4	Формирование ценностных ориентаций креативной личности педагога-музыканта в контексте гуманистической парадигмы образования	Печатный	Россия. Вестник «Известия Дагестанского государственного педагогического университета» Научный журнал. Психолого-педагогические науки.Махачкала, 2008. №3	С.63-67	
5.	5	Технология развития креативной личности педагога-музыканта в контексте инновационного образования	Печатный	Білім -Образование; научно-педагогический журнал.-Алматы, 2008 - №6(42)	С.191-195	
6.	6	Развитие креативной	Печатный	«Ұлт тағылымы -Достояние	С.151-	

Ғылыми хатшы

Ізденуші



ҚОЛЫН

А.А. Куралбаева

Р.Ш. Сыдыкова

		личности педагога-музыканта как психолого-педагогическая проблема		нации» научное приложение международного научно-педагогического журнала «Высшая школа Казахстана» Министерства образования и науки РК.- Алматы, 2008. № 4	155	
7.	7	Личностно-ориентированные подходы к развитию креативной личности педагога-музыканта	Печатный	Вестник Евразийского Гуманитарного Института. Научный журнал.- Астана, 2008.		
8.	8	Вокально-хоровое образование в развитии креативной личности педагога-музыканта	Печатный	«Бастауыш мектеп» Республиканский научно – методический и педагогический журнал.- Алматы, 2008. -№15	С.55-58	
9.	9	Развитие креативной личности учащегося средствами художественного имузыкального образования	Печатный	Киргизия. Вестник Киргизского государственного университета им. И.Арапчаева. Научный журнал. -Бишкек, 2008. №13	С.251-253	
10.	10	Развитие вокально-хоровой культуры в контексте социокультурных перемен	Печатный	Вестник ЕНУ им. Л.Гумилева. Научный журнал. -Астана, 2008		
11.	11	Теоретические аспекты художественно-эстетического образования школьников	Печатный	«Ұлағат» Республиканский наунакичый психолого-педагогический журнал №- Алматы? 2009 №-№1.	С.73-84	
12.	12	Педагогические условия организации «Музыкально-педагогических мастерских» в процессе обучения в вузе	Печатный	Узбекистан. Вестник технического университета им. Абу Райхан Беруни. Социально-гуманитарные науки в ситеме образования -научно-методологический и научно-методический журнал. Ташкент, 2009, - №1-2	С.155-160	
13.	13	Оқушылардың эмоционалды бауырмалдығын қалыптастырудағы музыкатерапияның ерекшеліктері.	Баспа	Халықаралық ғылыми-педагогикалық басылым «Ізденіс» № 4 - Алматы, 2014.	С.149-155	Тобагабылова А.Ж.

Ғылыми хатшы

Ізденуші

ҚОЛЫН  
РАСТАЙМЫН:  
Қ.А.Ясауи ұлының  
Халықаралық қазақ-түрік  
университетінің  
Кадр Ғылыми  
бастығы

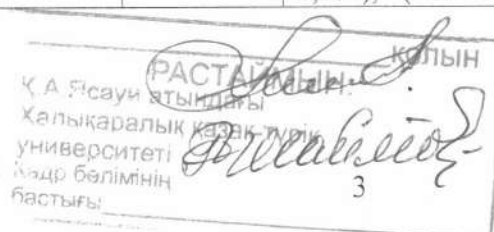
А.А. Куралбаева

Р.Ш. Сыдыкова

14.	14	Дирижер Базаргали Жаманбаев. Жизнь в искусстве	Печатный	Наука и жизнь Казахстана. -2018. -№4(60).- С.34-39. ISSN 2073-333X. ( ККСОН-научная статья)	С.34-39.	Калиакбарова Л.Т., Юсупова А.А., Шабденова Д.Р., Есдаулетова К.А.
15.	15	Ценностные ориентиры воспитания креативной личности будущего педагога в социокультурном пространстве	Баспа	ПМУ Хабаршы. Серия педагогическая. -2018. - №2. - ISSN 1811-1831. ( ККСОН - научная статья)	С.358-371.	Мерғалиев Д.М.
16.	16	Interiorization of traditional and innovative human values on the basis of knowledge of musical-anthropological knowledge	Печатный	Вестник КазНПУ. серия: Педагогика и психология. 1(38),2019 ( ККСОН-научная статья).	с.138-141.	В.М. Narbekova, L.Sh. Kakimova
17.	17	Activation of the cognitive activities of the future music teacher by means of the kazakh traditional music	Печатный	Вестник АПНК, 2019, -№6- ( ККСОН- научная статья).	с.108-114.	A.Dosbaganbetova, D.Yelzhanov.
18.	18	«Культурантропологический подход к хоровому прочтению музыкально-поэтического наследия Абая»	Печатный	Вестник Академии Педагогических Наук Казахстана №2 (март-апрель), 2020 // Вестник Академии Педагогических Наук Казахстана №2 (март-апрель), (ҰҒҒАО Қазақстандық дәйексөз алу (цитирование) қоры мәліметтері бойынша журнал импакт-факторы 0,074) ( ККСОН- научная статья).	с.9-16.	Калдаякова А.А., Есдаулетова К.А.
19.	19	«Развитие когнитивных мотиваций учителя музыки в процессе познания синтеза творчества культуры, музыкальной этнокультуры и цивилизаций»	Печатный	Вестник Академии Педагогических Наук Казахстана №2 (март-апрель), 2020. (ҰҒҒАО Қазақстандық дәйексөз алу (цитирование) қоры мәліметтері бойынша журнал импакт-факторы 0,074); - ( ККСОН- научная	С. 167-171.	Тобагабылова А.Ж., Досбаганбетова А.Т.

Ғылыми хатшы

Ізденуші



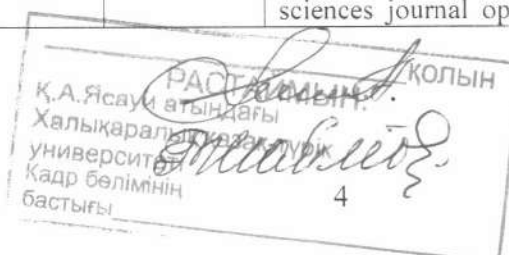
А.А. Куралбаева

Р.Ш. Сыдыкова

				статья).		
20.	20	Хоровое сольфеджирование как фактор активизации вокально-хоровой деятельности будущего педагога музыканта	Печатный	Наука и жизнь Казахстана. -2020. -№12 ISSN 2073-333X. ( ККСОН- научная статья)		Айтжанова Ж.Р.
<i>Научные статьи в международных рецензируемых научных журналах</i>						
21.	1	The Scientific – Theoretical Bases of Formation of The Creative Activity Skills of The Future Conductor – Choirmaster	Печатный	MAGNT Research Report ISSN. 1444-8939. Vol. 4(4). 209-215, 2017 Doi: 1444-8939.2017/4-4/MRR.25 www.brisjast.com/ Импакт фактор 0,25 жоғары	p.564.	Б.Оспанов, Ұ.Кулетова
22.	2	A Conceptual Approach to Developing the Creativity of a Music Teacher in Modern Educational Conditions	Печатный	томсон. <u>Thinking Skills and Creativity</u> Available online 27 December 2017 <u>In Press, Accepted Manuscript</u> <a href="https://doi.org/10.1016/j.tsc.2017.12.007">https://doi.org/10.1016/j.tsc.2017.12.007</a>	P.275-285	Б.Ж.Оспанов, А.Ж.Тобагабылова, Ұ.А.Кулетова
23.	3	The Scientific-Theoretical bases of Formation of The Creative Activity Skills of The Future Conductor-Choirmaster	Печатный	MAGNT Research Report. – 2018. - Vol.4 (4). ISBN.1444-8939. (Скопус – научная статья)	– P. 209-218.	Kakimova L., Ospanov B., Tobagabylova A., Kuletova U.
24.	4	Theoretical foundations of modernized education paradigm	Печатный	The Turkish Online Journal of Design, Art and Communication – TOJDAC. Special Edition. – 2018. - ISSN 2146-5193. (Скопус – научная статья)	p.2855-2863.	Ospanov B., Anessova A., Mergaliev D., Esdauletova K., Tobagabylova A., Kuzikeev R.
25.	5	Ethno-cultural aspects of artistic and musical education and its axiological foundations	Печатный	Bolivarian republic of venezuela university of zulia experimental faculty of science department of human sciences journal option (issn		Narbekova B. M, Kakimova L. Sh, Tobagabylova A. Zh,

Ғылыми хатшы

Ізденуші



А.А. Куралбаева

Р.Ш. Сыдыкова

				1012-1587/legal deposit pp198402zu1015, issne 2477-9385), opción, año 36, especial no.26 (2020): 57-75, 2 квартиль www.luz.edu.ve www.serbi.luz.edu.ve (Скопус – научная статья)		Yusupova A. A, Esdauletova K. A, Elzhanov D. N
26.	6	Psychosocial Foundations for Pedagogical Skills Formation of Future Specialists in the Special Educational Environment	Печатный	Journal of Intellectual Disability - Diagnosis and Treatment, Accepted on 18-08-2020/Published on 14-09-2020 DOI: <a href="https://doi.org/10.6000/2292-2598.2020.08.03.26">https://doi.org/10.6000/2292-2598.2020.08.03.26</a> (Скопус – научная статья)		Adalyat A. Yussupova Galimzhan K. Berekeshev Torgyn A. Smailova and Nauryz T. Kuldанov
27.	7	A conceptual approach to developing the creativity of music teacher in modern educational conditions	Печатный	Thinkins Skills Creativity. – 2018. – Т. 27. Impact Factor: 1.333. (Томсон Рейтор – научная статья)	- P. 160-166.	Kakimova L, Ospanov B, Tobagabylova A, Kuletova.
28.	8	Theoretical Foundations of Modernized Education Paradigm	Печатный	Current Science a Fortnightly Journal of Research Vol. 112, No. 10, 25 MAY 2017.	P.281-300	Б.Ж.Оспанов, А.Ж.Тобагабылова, Ұ.А.Кулетова
29.	9	Взаимоинтеграция межкультурного диалога художественного и музыкального образования в современных образовательных условиях.	Печатный	Ежемесячный международный научный журнал «SCIENTIFIC PAGES» №1 2017. Алыс шетел конф Vesela. Чехия. Сайт: <a href="http://sphjournal.info">http://sphjournal.info</a>		
<b>Монографии</b>						
30.	1	Креативная личность педагога-музыканта: теория и технология развития	Печатный	Алматы, «Нұрлы Әлем», 2017. ISBN 978-601-205-577-1	264 с.	
31.	2	Педагогические основы развития креативности	Печатный	Монография LAP LAMBERT Academic Publishing – GmbH & Co.KG.	328с.	Сыдыкова Р.

Ғылыми хатшы

Издениші

РАСТАЙМЫН  
Қ.А.Ясауи атындағы  
Халықаралық Қазақ-Түрік  
университеті  
Кадр бөлімінің  
бастығы

А.А. Куралбаева

Р.Ш. Сыдыкова

		педагога-музыканта: Теория и перспективы развития.		Germany. 2011		
32.	3	Improving conducting- choral training of teather-musician in university.	Печатный	Монография. Германия: Lap LAMBERT Academic Publishing, 2018. - ISBN 978-613-5-82833-7	82 с.	
33.	4	Формирование навыков дирижирования у будущих дирижеров- хормейстеров	Печатный	Монография . Австрия: Palmarium Academic, 2018 ISBN 978-620-238116-1	64 с.	Кузикеев Р., Есдаулетова К.
34.	5	Мастера дирижерского искусства – Слово об учителе.	Печатный	Монографическое эссе. Шымкент: типография «Алем», 2018. –. ISBN 978- 9965-677-24-3.	208 с.	Кузикеев Р.К., Есдаулетова К.
35.	6	Креативная личность педагога-музыканта: теория и технология развития.	Печатный	Монография.2 вып.- Шымкент, Типография «Әлем», 2018. –ISBN 978- 9965-677-23-67.	284 с.	
36.	7	Педагогические основы развития креативности педагога-музыканта.	Печатный	Монография. Шымкент: Типография «Әлем», 2018. –ISBN 978-9965-677-25-0.	236 с.	
37.	8	Этнокультурные аспекты художественно- исполнительской интерпретации произведений композиторов Казахстана в контексте реализации государственной программы "Туған ел"	Печатный	Монография / под гл. ред. Р.Ш.Сыдыковой - Шымкент: издательство «Әлем», 2020 - ISBN 978- 9965-840-95-1	88 с	Нарбекова Б.М., Какимова Л.Ш., Калдаякова А.А., Тобагабылова А.Ж. и др.
38.	9	Совершенствование дирижерско-хоровой подготовки педагога- музыканта в условиях вузовского образования	Печатный	Монография. Шымкент: издательство «Әлем», 2020. ISBN 978-9965-840- 96-8	84 с.	Есдаулетова К.А.
39.	10	Концепция по художественно- творческому развитию личности будущего педагога-музыканта	Печатный	Монография - Шымкент, 2020 ISBN 978-9965-840- 97-5.	88 с.	Калдаякова А.А., Тобагабылова А.Ж., Есдаулетова К.А.,

Ғылыми хатшы

Ізденуші



А.А. Куралбаева

Р.Ш. Сыдыкова

						Юсупова А.А.
<i>Учебные пособия</i>						
40.	1	Практическое руководство по преподаванию дисциплины «Хоровое дирижирование».	Печатный	Шымкент, 2011 ISBN 978-613-5-82833-7	141с.	Сыдыкова Р.
41.	2	Қазақстан композиторлар хор шығармашылығында Абай әндері мен өлеңдері.	Баспа	Шымкент, Нұрлы бейне, 2011. ISBN 978-613-5-82833-7	152 с.	Сыдыкова Р.
42.	3	Практическое руководство по преподаванию дисциплины «Хоровое дирижирование»	Печатный	Шымкент: «Әлем», 2017. - 112 с. ISBN 978-9965-677-03-8		
43.	4	Қазақстан композиторларының хор шығармашылығыдағы Абай әндер мен өлеңдері	Баспа	Алматы, «Нұрлы Әлем», 2017. ISBN 978-601-205-576-4	144 с.	
44.	5	Хоровое прочтение мелодий и стихов Абая композиторами Казахстана	Печатный	Учебное пособие. Шымкент: Типография «Әлем», 2018. ISBN 978-9965-677-26-7.	144 с.	
45.	6	Хрестоматия по казахской хоровой литературе. Т.1.	Печатный	Учебное пособие. – Шымкент: Типография «Әлем», 2018. ISBN 978-9965-811-20-3.	362 с.	Салманов Р., Абирова А.М., Досбаганбетова А.Т., Табагабылова А.Ж., Нльжанов Д.Н., Есдаулетова К.А.
46.	7	Хрестоматия по казахской хоровой литературе. Том 2.	Печатный	Учебное пособие. – Шымкент: Типография «Әлем», 2019. ISBN 978-9965-840-75-3	216 с	Салманов Р., Абирова А.М., Досбаганбетова А.Т., Табагабылова А.Ж., Нльжанов Д.Н., Есдаулет

Ғылыми хатшы

Ізденуші



А.А. Куралбаева

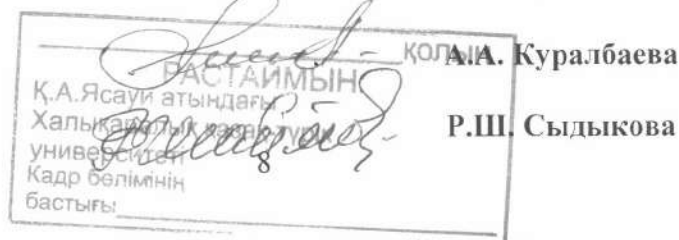
Р.Ш. Сыдыкова

						ова К.А.
47.	8	Хрестоматия по казахской хоровой литературе. Том 3.	Печатный	Учебное пособие.– Шымкент: Типография «Алем», 2019. ISBN 978-9965-840-75-3	364 с	Салманов Р., Абирова А.М., Досбаганбетова А.Т., Табагабылова А.Ж., Ельжанов Д.Н., Есдаулетова К.А.
48.	9	Краткий курс лекций по дисциплине «Музыкальная антропология»	Печатный	Учебное пособие. - Шымкент: Типография «Алем», 2019. –ISBN 9789965-840-73-9;	112 с.	Нарбекова Б.М., Юсупова А.А., Ельжанов Д.Н., Асанбаева А.М.
49.	10	История развития дирижерского искусства в Казахстане.	Печатный	Учебное пособие. – Шымкент: Типография Алем, 2019. – 86 с. ISBN 9789965-84-76-0;	86 с.	Есдаулетова К.А. и др.
50.	11	«Абайға – тағзым етсек», посвящение 175-летию Абая Кунанбаева	Печатный	Учебное пособие– Шымкент: издательство «Әлем», 2020	195 с.	Калдаякова А.А.
51.	12	«Абайға – тағзым етсек», посвящение 175-летию Абая Кунанбаева	Печатный	<b>Авторское свидетельство за № 12735 от 21.10.2020.</b> на учебное пособие:– Шымкент: Издательство «әлем», 2020 – 195 с. (Единоличное)		
52.	13	Хрестоматия по казахской хоровой музыке Том.4.	Печатный	Учебное пособие. /под общей ред. Р.Ш.Сыдыковой: МКТУ им. Х.А.Ясауи. – Шымкент: 2020.	130с.	Салманов Р., Абирова А.А., Досбаганбетова А.Т., Тобагабылова А.Ж., Ельжанов Д.Н., Есдаулетова К.А.

*Научные статьи и доклады, опубликованные в международных конференциях*

Ғылыми хатшы

Ізденуші

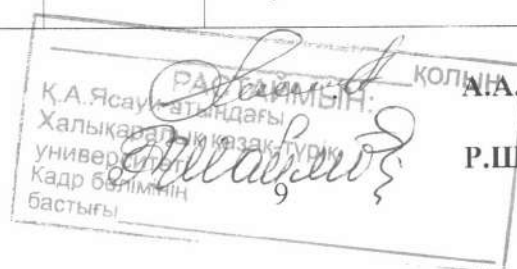




53.	1	Этнокультурный подход к исследованию музыкально-поэтического творчества Жамбула Жабаева.	Печатный	«Жамбыл и эпическое наследие тюркских народов» посвящается 165-летию Жамбыла материалы международной научно-практической конференции 11-12 апреля, 2011. Алматы.	С.80-83	Сыдыкова Р.
54.	2	Значимость вокально-хорового творчества А.Жубанова в становлении дирижерского искусства	Печатный	Международная научно-практическая конференция «Валихановские чтения - 15», посвященная 20-летию Независимости Республики Казахстан. 21-24 апреля 2011. Том 1.	С.259-262	
55.	3	Қазіргі күні «тәрбие» ұғымының мән жайы.	Баспа	Международная научно-практическая конференция: «КАЧЕСТВО ОБРАЗОВАНИЯ – ОСНОВА РЕЗУЛЬТАТОВ, ПРОЦЕССОВ И ПРАКТИКИ ОБРАЗОВАНИЯ» посвященная 80-летию Южно-Казахстанской области МАТЕРИАЛЫ 05-06 декабря 2012. 1 том.	С.245-247	Абирова А.М.
56.	4	Қазақстанда вокалдық-хор өнерінің дамуы.	Баспа	Материалы VI региональной студенческой конференции «Независимый Казахстан: развитие, реалии пренспективы» в свете Послания Президента РК – Стратегия «Казахстан-2050» 05.04.2013. 2том.	С.391-392	Мырзанова Н. студент
57.	5	Өнер саласы Арт-менеджерлерін даярлау мәселесі.	Печатный	М.Әуезов атындағы Оңтүстік Қазақстан Мемлекеттік университетінің құрылғанына 70-жыл толуына арналған «Қазіргі жаһандық сын-кателер жағдайындағы Тәуелсіз Қазақстанның ғылыми, білімі, мен мәдениетінің дамуы» Халықаралық ғылыми-тәжірибелік конференциясының еңбектері. 2013. Том 5	С.264-266	Абирова А.М.
58.	6	Формирование	Печатный	М.Әуезов атындағы	С.265-	Берекешев

Ғылыми хатшы

Ізденуші



А.А. Куралбаева

Р.Ш. Сыдыкова

		қазақстанского патриотизма школьников средствами вокально-хорового искусства.		Оңтүстік Қазақстан Мемлекеттік университетінің құрылғанына 70-жыл толуына арналған «Қазіргі жаһандық сын-қателер жағдайындағы Тәуелсіз Қазақстанның ғылыми, білімі, мен мәдениетінің дамуы» Халықаралық ғылыми-тәжірибелік конференциясының еңбектері. 2013. Том 5	267	Г.К.
59.	7	Қазақстанның вокал өнерінің шебері Роза Тайжанқызы Бағланова (1922-2011).	Печатный	Materialy IX Międzynarodowej naukowo-praktycznej konferencji. "Naukowa myśl informacyjnej powieki-2013" 07-15 marca 2013 roku Volume 17 Filologiczne nauki Historia Muzyka i zycie.: Przemysl Nauka i studia 2013	С.83-86	Шауенова Р.А., Алтынбекова А. студенты
60.	8	Вокально-хоровое творчество С.Мухамеджанова.	Печатный	Қ.А.Ясауи атындағы Халықаралық казак-түрік университеті, «Шығармашылық мамандық педагогтардың кәсіби даярлығы: ізденістер, үрдістер және болашақта күтілетін нәтижелер» атты Халықаралық ғылыми-тәжірибелік интернет-конференциясы. Түркістан, 2015.	С.292-295	Жаушақова С.С
61.	9	Анализ международного опыта разработки стратегии интерционализации вузов.	Печатный	Профессионализм педагога: сущность, содержание, перспективы развития. Международная научная конференция 17-18. 04.2015.	С.211-214	Юсупова А.А.
62.	10	Ценностные ориентиры воспитания толерантности будущих педагогов-музыкантов средствами хорового искусства.	Печатный	Профессионализм педагога: сущность, содержание, перспективы развития. Международная научная конференция 17-18. 04.2015.	С.332-334	Есдаулетова К.
63.	11	Теоретические	Печатный	Қ.А.Ясауи атындағы	С.319-	Макулбеков

Ғылыми хатшы

Ізденуші



А.А. Куралбаева

Р.Ш. Сыдықова

		аспекты формирования артистических навыков пения у будущих педагогов-вокалистов.		Халықаралық қазақ-түрік университеті, «Шығармашылық мамандық педагогтардың кәсіби даярлығы: ізденістер, үрдістер және болашақта күтілетін нәтижелер» атты Халықаралық ғылыми-тәжірибелік интернет-конференциясы. Түркістан, 2015.	323	М.Н.
64.	12	Духовные ценности казахской традиционной певческой школы на примере приемственности Г.Курмангалиева и С.Курмангалиевой.	Печатный	Қ.А.Ясауи атындағы Халықаралық қазақ-түрік университеті, «Шығармашылық мамандық педагогтардың кәсіби даярлығы: ізденістер, үрдістер және болашақта күтілетін нәтижелер» атты Халықаралық ғылыми-тәжірибелік интернет-конференциясы. Түркістан, 2015.	С.279-283	Кожанова А.
65.	13	Художественно-ценностные ориентиры развития национально-певческих традиций в контексте социокультурных перемен.	Печатный	Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті, Азия-тынық мұхит аймағы ЮНЕСКО обсерваториясының қатысуымен өткен «ЮНЕСКО жолымен: Әлем. Көркемдік білім. Жастар» Халықаралық симпозиум. Алматы, 26-28.10.2015.	С.198-204	Кожанова А.
66.	14	Современное осмысление музыкально-поэтического наследия Абая в контексте культуротворческой парадигмы образования.	Печатный	Мәдениеттер жақындастығының он жылдығы көлемінде өткен ЮНЕСКО-ның 70 жылдығына арналған «Педагогикалық кадрларды дайындаудағы ЮНЕСКО стратегиясын жүзеге асыру: білім беру кеңестігіне инновациялық технологияларды енгізу мәселелері және жолдары», «Садықов оқулықтары» атты Халықаралық ғылыми-практикалық конференциясы. Алматы,	С.182-186	

Ғылыми хатшы

Ізденуші

ҚОЛЫН  
РАСТАЙМЫН:  
Қ.А.Ясауи атындағы  
Халықаралық қазақ-түрік  
университеті  
Кадр бөлімінің  
бастығы

11

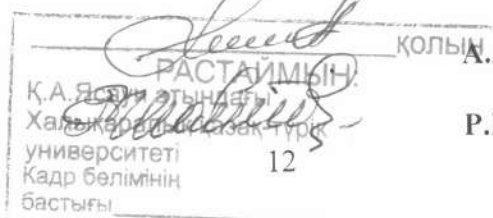
А.А. Куралбаева

Р.Ш. Сыдыкова

				25-26.09.2015.		
67.	15	Формирование Казахстанского патриотизма учащихся на занятиях хоровой музыкой.	Печатный	АО «НЦПК «Өрлеу» «Институт повышения квалификации педагогических работников по Алматинской области» Республиканская научно- практическая конференция посвященная 550-летию Казахского ханства», «Формирование патриотизма и гражданственности среди учащихся в условиях обновления содержания образования в РК». Алматы, 20.11.2015.	С.65-67	Байжуманова Ж.Е.
68.	16	Интерпритация военно- патриотической тематики в музыкальном творчестве Нургисы Тлендиева.	Печатный	Казахская национальная академия имени Т.Жургенева, Международная научно- практическая конференция «Творческое наследие Нургисы Тлендиева и формирование нового казахстанского патриотизма» Алматы, 16.10.2015.	С.77-80	Байжуманова Ж.Е.
69.	17	Нұргиса Тілендіұлының ән-күй шығармашылығы.	Баспа	Казахская национальная академия имени Т.Жургенева, Международная научно- практическая конференция «Творческое наследие Нургисы Тлендиева и формирование нового казахстанского патриотизма» Алматы, 16.10.2015.	С.101- 103	Әли Н. 2 курс студенті
70.	18	Проблемы развития личности педагога- музыканта в контексте социокультурных перемен.	Печатный	Жана формацияда кәсіптік білім берудің өзекті мәселелері» атты IV дәстүрлі Халықаралық ғылыми-тәжірибклік конференциясы. Түркістан, 2016.	С.252- 285	Есдаулетова К., Байжуманова Ж.
71.	19	«Development of the national Education system of Republic of Kazakhstan in conditions of	Печатный	INTED 2016, 10th annual International Technology, Education and Development Conference Valencia (Spain). 7th - 9th of March, 2016	P.6979	M. Zhanguzhinov a, A. Magauova, A. Satova, K.

Ғылыми хатшы

Ізденуші



ҚОЛЫН А.А. Куралбаева

Р.Ш. Сыдықова

		Globalization».		ISBN: 978-84-608-5617-7 / ISSN: 2340-1079 doi: 10.21125/inted.2016 Publisher: IATED		Ashekeyeva, S.E. Bekzhanova
72.	20	Музыкатерапияның ерекшеліктері.	Баспа	«Қожа Ахмет Ясауи мұрасы мен ілімінің зерттелу мәселелері» V-Халықаралық ғылыми-практикалық конференциясы. Түркістан, 13-14.10.2016ж.	Б.58-64	А.Ж.Тобағаб ылова
73.	21	Preparation of the future teacher in the conditions a student-centered educational paradigm.	Печатный	«SOCIETY, INTEGRATION, EDUCATION». Proceedings of the International Scientific Conference. Volume I, May 27th-28th, 2016. Rezekhe Academy of Technologies, 2016.p.564. (Импакт-фактор. Эстония)	P.275-285	Meruyert Zhanguzhinov a, Akmaral Magauova, Zhadyra Yermekova
74.	22	Теоретические аспекты совершенствования дирижерско-хоровой подготовки будущего педагога музыканта в практике вузовского образования	Печатный	«Заманауи өнер мен білім беру. ұлттық және ғаламдық педагогикалық білім беру контекстінде: мәселелері, тенденциялары мен келешегі» атты Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университетінің 90-жылдығына арналған Халықаралық ғылыми-практикалық конференция материалдары. – Алматы, 2018. - ISBN 978-601298-668-6. ( научная статья)	С.269-272	
75.	23	Профессиональная подготовка будущих педагогов музыкантов в условиях личностно-ориентированного образования	Печатный	/Ценностные приоритеты здоровья и профессионально-личностного развития студентов в образовательном пространстве физической культуры: Материалы Международной научной конференции, посвященной 90-летию профессора М.Я.Виленского. - М.: МАНПО, 2018. ( Ближнее зарубежье - научная статья)	- С.133-139.	
76.	24	Психолого-педагогические		«Жана формацияда кәсіптік білім берудің өзекті	С.1 - 4.	Асанбаева А.М.

Ғылыми хатшы

Ізденуші

Қ.А.Ясауи атындағы  
Халықаралық қазақ-түрік  
университеті  
Кадр бөлімінің  
бастығы

13

А.А. Куралбаева  
Р.Ш. Сыдықова

		особенности развития креативной личности будущего педагога-музыканта		мәселелері» атты VI дәстүрлі Халықаралық ғылыми-тәжірибелік конференция материалдары. – Шымкент, 2018. – ISBN 9789965-677-75-5( научная статья)		
77.	25	Аксиологические аспекты антропологических знаний в контексте интериоризации традиционных и инновационных общечеловеческих ценностей	Баспа	Материалы научно-практической интернет-конференции: «Профессиональная подготовка педагогов творческих специальностей: поиск, тенденции и перспективы» – Шымкент, 2018. ISBN 9789965-677-75-5 (научная статья)	С.62-67.	
78.	26	Возможности духовной практики – молитвотерапии в оздоровлении людей	Печатный	Материалы научно-практической интернет-конференции: «Профессиональная подготовка педагогов творческих специальностей: поиск, тенденции и перспективы». – Шымкент, 2018. – ISBN 9789965-677-75-5( научная статья)	С.176-181.	Асанбаева А.М.
79.	27	Приоритетные направления развития музыкального образования в контексте реализации программы «Рухани жаңғыру»	Печатный	Материалы научно-практической интернет-конференции: «Профессиональная подготовка педагогов творческих специальностей: поиск, тенденции и перспективы». – Шымкент, 2018. – ISBN 9789965-677-75-5( научная статья)	- С.215-220.	
80.	28	Преимственность традиционного певческого творчества в современном музыкальном искусстве Казахстана	Печатный	Сборник научных статей международной научно-практической интернет-конференции «Профессиональная подготовка педагогов творческих специальностей: поиск, тенденции и перспективы», посвященной реализации государственной	с.108-112.	Тобагабылова А.Ж.

Ғылыми хатшы

Ізденуші

Қ.А. Ясауи атындағы  
Халықаралық қазақ-түрік  
университеті  
Қадрi бөлiмiнiң  
бастығы

Қолын: А.А. Куралбаева  
Р.Ш. Сыдықова

14

				программы «Рухани жангыру». – Шымкент, Издательство Типография «Әлем», 2019. –ISBN 9789965-677-75-5; ( научная статья)		
81.	29	Молитвотерапия как практикко-ориентированная форма духовно-нравственного оздоровления людей	Печатный	Сборник научных статей международной научно-практической интернет конференции «Профессиональная подготовка педагогов творческих специальностей: поиск, тенденции и перспективы», посвященной реализации государственной программы «Рухани жангыру». – Шымкент, Издательство Типография «Әлем», 2019. ISBN 9789965-677-75-5; (научная статья)	С. 222-228.	Асанбаева А.М.
82.	30	«Возможности художественного творчества в формировании этнотолерантности народов Казахстана в евразийском музыкальном пространстве», посвященной реализации государственной программы «Рухани жангыру»	Печатный	Сборник: совместно с Южно-казахстанским государственным педагогическим университетом (Шымкент) и Туркестанской областной Ассамблеей проведен Международный Арт-симпозиум: 17-18.10.2019. // Составители: Шымкент: Типография «Әлем», 2019г.,- ISBN 9789965-811-19-7	252 с.	Калиакбарова Л.Т, Какимова Л.Ш., Нарбекова Б. М., Юсупова А.А., Есдаулетова К. А., Досбаганбетова А.Т., Тобагабылова А.Ж., Ельжанов Д.Н., Асанбаева А. М. -
83.	31	Профессиональная подготовка педагогов творческих специальностей: поиск, тенденции и перспективы» посвященной реализации государственной программы «РУХАНИ ЖАНҒЫРУ»	Печатный	Сборник конференции: (26-27.02.2019г.) // Составители: Шымкент: Типография «Әлем», 2019г.,- ISBN 9789965-677-75-5	304 с.	Калиакбарова Л.Т, Какимова Л.Ш., Нарбекова Б. М., Юсупова А.А., Есдаулетова К. А., Досбаганбетова А.Т., Тобагабылова

Ғылыми хатшы

Ізденуші

Қолы: А.А. Куралбаева  
 Қолы: Р.Ш. Сыдықова  
 «А. Ясауи» атындағы  
 Халықаралық қазақ-түрік  
 университетінің  
 кадр бөлімінің  
 бастығы  
 15

						А.Ж., Ельжанов Д.Н., Асанбаева А. М. -
84.	32	Деятельность будущего учителя музыки в современных образовательных условиях	Печатный	The 6th International scientific and practical conference “Dynamics of the development of world science” (February 19-21, 2020) Perfect Publishing, Vancouver, Canada. 2020. ISBN 978-1-4879-3791-1; (Дальнее зарубежье – научная статья)	1324 p.	Умирханова Ш. А.
85.	33	Развитие креативности учителя музыки в контексте модернизации образования	Печатный	в соавторстве // The 6th International scientific and practical conference “Dynamics of the development of world science” (February 19-21, 2020) Perfect Publishing, Vancouver, Canada. 2020. 1324 p. ISBN 978-1-4879- 3791-1; (Дальнее зарубежье – научная статья)	1324 p.	Айнабекова Н.Т.
86.	34	Педагогические возможности вокально-хоровой подготовки в развитии творческой личности будущего учителя музыки на занятиях дирижерско-хорового цикла» в соавторстве	Печатный	The 6th International scientific and practical conference “Dynamics of the development of world science” (February 19-21, 2020) Perfect Publishing, Vancouver, Canada. 2020. ISBN 978-1-4879-3791-1; (Дальнее зарубежье – научная статья)	1324 p.	Бурунчин М. М.
87.	35	Педагогический аспект формирования толерантности будущего учителя музыки средствами хорового искусства	Печатный	«Рухани жаңғыру» мемлекеттік бағдарламасын жүзеге асыруға арналған «Шығарма- шылық мамандық педагогтарының кәсіби даярлығы — 2020: ізденістер, үрдістер және болашақта күтілетін нәтижелер» атты халықаралық ғылыми- тәжірибелік конференциясының материалдары. – Шымкент: «Әлем» баспаханасы, 2020.	С.73-79.	Калдаякова А.А., Есдаулетова К. А.

Ғылыми хатшы

Ізденуші



А.А. Куралбаева

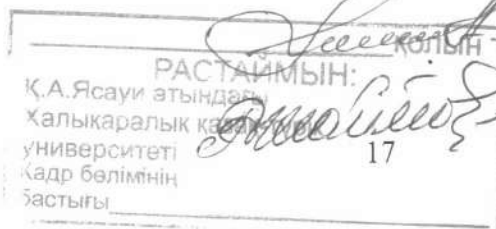
Р.Ш. Сыдыкова



				ISBN 978-9965-840-81-4		
88.	36	Певческая деятельность Розы Баглановой как народное достояние	Печатный	«Рухани жанғыру» мемлекеттік бағдарламасын жүзеге асыруға арналған «Шығарма- шылық мамандық педагогтарының кәсіби даярлығы — 2020: ізденістер, үрдістер және болашақта күтілетін нәтижелер» атты халықаралық ғылыми-тәжірибелік конференциясының материалдары. – Шымкент: «Әлем» баспаханасы, 2020. ISBN 978-9965-840-81-4	С.311-315.	Жаксыбаева А. Ш.
89.	37	Молитватерапия как фактор гармонизации духовно-нравственности человека	Печатный	«Рухани жанғыру» мемлекеттік бағдарламасын жүзеге асыруға арналған «Шығарма- шылық мамандық педагогтарының кәсіби даярлығы — 2020: ізденістер, үрдістер және болашақта күтілетін нәтижелер» атты халықаралық ғылыми-тәжірибелік конференциясының материалдары. – Шымкент: «Әлем» баспаханасы, 2020. ISBN 978-9965-840-81-4	С. 352-358.	Беркимбаев К.М. Асанбаева А. М.
90.	38	«Профессиональная подготовка педагогов творческих специальностей: поиск, тенденции и перспективы» - посвященной реализации государственной программы «Рухани жанғыру»	Печатный	Сборник конференции: (26-27.02.2020 г.) – Шымкент: «Әлем» баспаханасы, 2020. – ISBN 9789965-677-75-5.	304 с.	Нарбекова Б.М., Какимова Л.Ш., Калдаякова А.А., Тобагабылова А.Ж. и др.
91.	39	«Возможности художественного творчества в формировании этнотолерантности народов Казахстана в евразийском музыкальном пространстве»,	Печатный	Сборник Арт-симпозиума: (16-17.2-05.2020, ISBN 9789965-811-19-7/1) проводимые в режиме Интернет-Онлайн.)		Какимова Л.Ш., Нарбекова Б. М., Юсупова А.А., Есдаулетова К. А., и т.д.

Ғылыми хатшы

Ізденуші



А.А. Куралбаева

Р.Ш. Сыдыкова

		посвященной реализации государственной программы «Рухани жангыру»			
92.	40	Профессиональная подготовка педагогов творческих специальностей: поиск, тенденции и перспективы» посвященной реализации государственной программы «РУХАНИ ЖАҢҒЫРУ» (25-26.04.2018 г.)	Печатный	Составители сборника: - Шымкент: Типография «Әлем», 2018г. – 292 с. ISBN 978-9965-677-75-5.	Калиакбарова Л.Т., Какимова Л.Ш., Нарбекова Б.М., Юсупова А.А., Есдаулетова К. и др.

Ғылыми хатшы

Ізденуші



А.А. Куралбаева

Р.Ш. Сыдыкова